

1

لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا

مِنْهَاجُ الْعَرَبِيَّةِ

الجزء الأول

السيدني الحيدرآبادي

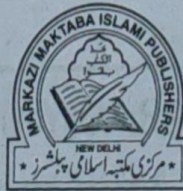
لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا

مِنْهَاجُ الْعَرَبِيَّةِ

الجزء الأول

السيدني الحيدرابادي

أستاذ اللغة العربية بالجامعة العثمانية سابقًا



مرکزی مکتبہ اسلامی پبلشرز

M.M.I PUBLISHERS

D-307, Dawat Nagar, Abul Fazl Enclave, Jamia Nagar, New Delhi-110025
Ph: 011-26981652, 26984347, Fax: 26987858

منہاج العربیہ کی خصوصیات

۱۔ عربی صرف و نحو کے ایسے قواعد جن کے پڑھنے اور لکھنے میں زیادہ ضرورت ہوتی ہے، جماعت واری تقسیم کی گئی اور ہر جماعت کے لئے متعلم کی عمر اور استعداد کے لحاظ سے مناسب قواعد مختص کر لیے گئے جن پر ریڈروں کی بنیاد ڈالی گئی ہے مثلاً جزء اول میں ثانییت (مبتدایں) صیغہ جمع و افعیل جیسی ناگزیر چیزوں کا بھی استعمال نہیں کیا گیا۔ ہاں دوسرے جزء میں یہ چیزیں استعمال کیا گیا ہے۔ اس طرح تمام ضروری قواعد مناسب تدریجی طریقے پر ریڈروں کی شکل میں پیش کیے گئے ہیں جن کی روایتی وحشت کو ریڈروں کی مختلف دلچسپیوں نے چھپا دیا ہے۔

۲۔ قرآنی الفاظ یا مادوں کا استعمال اس سلسلہ کی نمایاں خصوصیت ہے۔ سبقوں کی عربی اور ترجمہ کی اردو میں قرآن مجید کو پیش نظر رکھا گیا ہے۔ یہ کوشش کی گئی ہے کہ قرآنی الفاظ کسی جزء میں ۷۰ فی صد سے کم نہ ہوں۔ الحمد للہ جزء اول میں تقریباً ۸۵ اور جزء دوم میں ۸۷ فی صد قرآنی الفاظ استعمال کیے گئے ہیں۔

۳۔ اس سلسلہ کی نظم میں اشعار متعلم کی فہم و استعداد کے لحاظ سے پڑھے ہوئے قواعد ہی کے اعداد اور عموماً چھوٹی بحر میں ہوں گے۔ نظم دوسرے جزء سے شروع کی گئی ہے۔ ہر جزء میں اشعار کا اضافہ بتدریج کیا جائے گا۔ جو موضوعات حمد باری، علم و عمل، جدوجہد، کھیل و تفریح، اخلاق حسنہ اور نصیحت آمیز قصوں پر مشتمل ہوں گے۔ نثر میں متعلم کی استعداد اور فہم کے لحاظ سے حسب ذیل ابواب ہوں گے:

(۱) مشہور حیوانات، میوہ جات و دیگر اشیا (۲) گفتگو (۳) کھیل (۴) جغرافیائی بیانات
(۵) جدید اشیاء کا بیان، مثلاً ہوائی جہاز، ریڈیو وغیرہ (۶) فقہ اسلامی (۷) مشرقی اور مغربی
بعض مشہور شاعروں، انشا پردازوں اور مصلحوں کا مختصر تذکرہ (۸) عربی صرف و نحو (۹) بعض
ممتاز شخصیتوں کے خطبے (۱۰) خطوط نویسی (۱۱) آنحضرت ﷺ اور خلفائے راشدین کی مختصر
سوانح حیات۔ مگر یہ نہ سمجھا جائے کہ ہر چیز میں یہ سب چیزیں ہوں گی۔ یہ سلسلہ مناسبت کے
لحاظ سے ان سب پر حاوی ہوگا۔

۴: تمرینوں میں کتاب ہی کے پڑھے ہوئے الفاظ اور قواعد کے تحت اردو دی گئی
ہے۔ قرآن مجید کے ساتھ ساتھ روز مرہ بول چال میں آنے والے الفاظ، خیالات اور دیگر
دلچسپیوں کا بھی کافی لحاظ رکھا گیا ہے۔

۵: ابتداء میں قواعد کی ہمت شکن اصطلاحوں سے گریز کیا گیا ہے۔ بغرض تسہیل متعلم
کے فطری میلان کا زیادہ لحاظ رکھا گیا ہے۔ ہاں اگر قاعدہ مدد نہ کرے تو اس کو نظر انداز کر دیا
گیا۔ متعلم میں نے اس سے کہا 'کے ترجمہ میں "قُلْتُ مِنْهُ" کہنے پر مائل ہوتا ہے۔ کیونکہ
'سے' کی عربی من ہے۔ لیکن یہ چونکہ کسی طرح بھی درست نہیں اس لیے بموجب محاورہ عرب
لہ استعمال کیا گیا ہے۔

۶: ہر جزء کے ہر سبق میں نئے الفاظ کے استعمال میں یکسانیت کا لحاظ رکھا گیا ہے
لیکن جس سبق میں نیا اصول استعمال کیا گیا وہاں نئے الفاظ نسبتہ کم لائے گئے ہیں۔ جزاول
کے ہر سبق میں تقریباً سے زیادہ الفاظ استعمال نہیں کیے گئے ہیں۔

۷: ہر جزء میں ایک سبق قرآن مجید کے لیے مختص کیا گیا ہے اور ایک مثال کے لیے
جس میں احادیث شریفہ بھی موقع کے لحاظ سے استعمال کی گئی ہیں مگر یہ سب پڑھے ہوئے

قواعد ہی کے اندر ہے۔

۸: جن لفظوں کو بارہا اعراب کے ساتھ استعمال کیا گیا ہے یا ان کو طالب علم آسانی سے پڑھ سکتا ہے، ان پر اعراب قصداً نہیں لگایا گیا تا کہ طلبا کو بے اعراب کی عبارت پڑھنے کی عادت ہو اور اعراب کا رعب بتدریج کم ہوتا جائے۔ (مسئلہ کے اکثر الفاظ پر مشق کے لیے اعراب نہیں لگایا گیا۔ بجز ان الفاظ کے جن کے اعراب کے متعلق طالب علم کی دشواری محسوس کی گئی۔

۹: اکثر سبقوں میں اردو ترجمہ کے ساتھ عربی سوالات بھی دیے گئے ہیں تاکہ عربی میں بولنے اور سوچنے کی عادت ہو سکے۔ یوں تو تحریر پر زور دنیا اس سلسلہ کا بنیادی اصول ہے۔

۱۰: ہر جزء میں اس کے معیار کے لحاظ سے عربی تمرینیں بھی دی گئی ہیں جو پڑھے ہوئے الفاظ اور قواعد ہی کی مدد سے قصوں، مکالموں اور آداب کی شکل میں لکھی گئی ہیں۔ جہاں نیا لفظ مجبوراً استعمال کیا گیا وہاں اس کی عربی بھی بنائی گئی ہے۔ قصوں میں زیادہ تر قرآنی قصے لکھنا ہمارا مح نظر ہے۔

۱۱: ہر قاعدہ صرفی ہو یا نحوی بتدریج بیان کیا گیا ہے اور باہم خلط ملط نہیں کیا گیا۔ یعنی کوئی قاعدہ سبق کی عربی میں استعمال نہیں کیا گیا جب تک کہ وہ بتایا نہیں گیا۔

۱۲: افعال میں پہلے ثلاثی مجرد صحیح پھر مضاعف و معتل پھر ثلاثی مزید فیہ صحیح و معتل افعال متعلم کی عمر اور فہم کے لحاظ سے استعمال کیے گئے ہیں۔

۱۳: ہر درس میں جدید الفاظ کے نیچے خط کھینچ دیا گیا ہے۔

ہدایات برائے اساتذہ

1 ہر سبق متعدد طلبہ سے پڑھایا جائے۔ خصوصاً کم استعداد والے طلبہ سے ریڈنگ پر زور دیا جائے۔

جب اس سے اطمینان ہو جائے تو ترجمہ کرایا جائے۔ پھر عربی کے سوالات پوچھے جائیں، لکھائے جائیں اور پڑھائے بھی جائیں۔ اردو تہمیں بہر صورت بہ طور "ہوم ورک" دی جائے۔ غرض کہ ان تمام باتوں میں طلبہ پر ہی بار ڈالا جائے۔ جہاں ضرورت ہو اساتذہ مدد کریں۔

2 اگر یہ محسوس ہو کہ زیر تدریس قاعدہ اچھی طرح طلبہ کو ذہن نشین نہیں ہوا ہے تو دی ہوئی تہمیں پر اکتفا نہ کیا جائے بلکہ اسی وضع کے اور جملے بھی مشق کے لیے دیے جائیں۔ لیکن کسی صورت میں ان قواعد کی حد سے باہر نہ ہوں جو اس سبق یا گزشتہ اسباق میں استعمال کیے گئے ہیں۔

3 اسم خاص پر سر دست لکھنے اور بولنے میں وقف کرایا جائے۔ غیر منصرف کے پیچیدہ مسائل کو نہ چھیڑا جائے "اول، أسود، أبيض، أصغر، أخضر، أحمر، كسلان، ببغاء" کے متعلق یہ کہا جائے کہ ان پر ایک ہی پیش آتا ہے اور ان کو فی الحال مجرور استعمال نہ کرایا جائے۔

4 طلبہ سے قاعدے بیان کرنا اور تغریفیں رٹانا اس ابتدائی منزل میں قطعاً درست نہیں۔ جہاں تک ہو سکے عام فہم اردو میں تفہیم کرائی جائے۔

جن الفاظ پر اعراب نہیں ہے اس کا یہ مطلب ہے کہ ان کو طلبہ خود پڑھیں۔

5 سر دست یہ امر طلبہ کو ذہن نشین کرایا جائے کہ عربی میں تقریباً ہر اسم پر ال لگایا جاتا ہے۔

بہ شرطیکہ وہ خاص یا مضاف (جس میں کا، کی، کے، زاء، ری، رے ہو) نہ ہو اور جب ال ہوگا تو اس پر دو زہ زیادہ زہر یا دو پیش نہیں لگائے جاسکتے۔ مضاف، مضاف الیہ اور اضافت کے اصطلاحی الفاظ سے جہاں تک ہو سکے بچنا چاہیے۔ مضاف اور مضاف الیہ کو اضافت کا پہلا اور دوسرا اسم کہہ سکتے ہیں۔

6 یہ بتایا جائے کہ ہر اسم عربی زبان میں پیش کی حالت میں ہوتا ہے۔ جب تک کوئی زیر یا زیر

دینے والا کلمہ نہ ہو۔ حسب ضرورت زیر یا زیر کے موثرات (عوامل) بتائے جائیں۔ خود کتاب اس امر میں مدد کرے گی۔

7 اسم اشارہ کو مشار الیہ کے ساتھ متصلاً کہا جائے اگر مرکب غیر مفید کہنا ہو، اور بہ صورت جملہ

منفصلاً مثلاً (هَذَا الْكِتَابُ) اور (هَذَا كِتَابٌ) وغیرہ۔

8 جزء اول میں مرکب توصیفی اور اضافی بالکل مختصر اور آسان ہیں۔ تانیث اور جمع کے جھگڑے نہیں

ہیں۔ صفت کے مرکب میں اسم کو ہمیشہ بڑی آواز سے بولنا چاہیے اور صفت کو ذرا دبی آواز سے۔ مگر ساتھ ساتھ تاکہ طلبہ کا ذہن پہلے اسم ہی کے ترجمہ کی طرف منتقل ہو۔ ایسا نہ ہو کہ وہ صفت کا ترجمہ پہلے کرنے کی کوشش کرے۔ کیوں کہ وہ اردو میں صفت پہلے بولتے ہیں اور موصوف بعد میں، یہ بھی بتایا جائے کہ صفت کو تھوڑی دیر کے لیے ترجمہ میں شمار نہ کریں۔ پہلے صرف اسم کا ترجمہ کر لیں۔ اس کے بعد اس اسم کے ساتھ صفت کو اسم ہی کی شکل و حالت میں لکھ دیں۔ سہولت کے لیے کتاب کی اردو تمرینوں میں صفت کو قوسین میں رکھا گیا ہے۔ تاکہ طلبہ ان کا ترجمہ اسم کے ترجمہ کے بعد کریں۔ پھر یہ بتایا جائے کہ اسم اور بعد کا کلمہ (صفت) دونوں ایک ہی حالت اور ایک ہی شکل میں ہوتے ہیں۔

ملاحظہ: اگر لڑکیاں (أَنَا) اور (أَنْتِ) کے استعمال کی کوشش کریں تو یہ بتایا جائے کہ اسم کے آخر میں (ة)

لگائیں۔ اور بہ جائے (أَنْتِ) کے (أَنْتِ) بولیں۔ جیسے (أَنْتِ صَغِيرَةٌ) اور (أَنَا كَبِيرَةٌ)۔ (هو)، (ك)، اور (ه) کی تانیث سر دست بتانا مناسب نہیں۔



ذَلِكَ

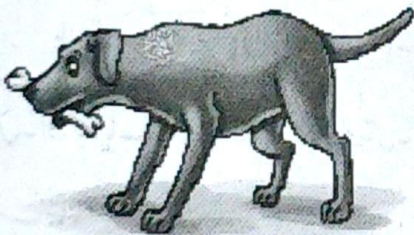
هَذَا



هَذَا كِتَابٌ.



ذَلِكَ فَرَسٌ.



ذَلِكَ كَلْبٌ.



هَذَا جَمَلٌ.

هَذَا كِتَابٌ.	ذَلِكَ قَلَمٌ.
ذَلِكَ فَرَسٌ.	هَذَا كَلْبٌ.
هَذَا كَلْبٌ.	ذَلِكَ جَمَلٌ.
هَذَا جَمَلٌ.	ذَلِكَ فَرَسٌ.

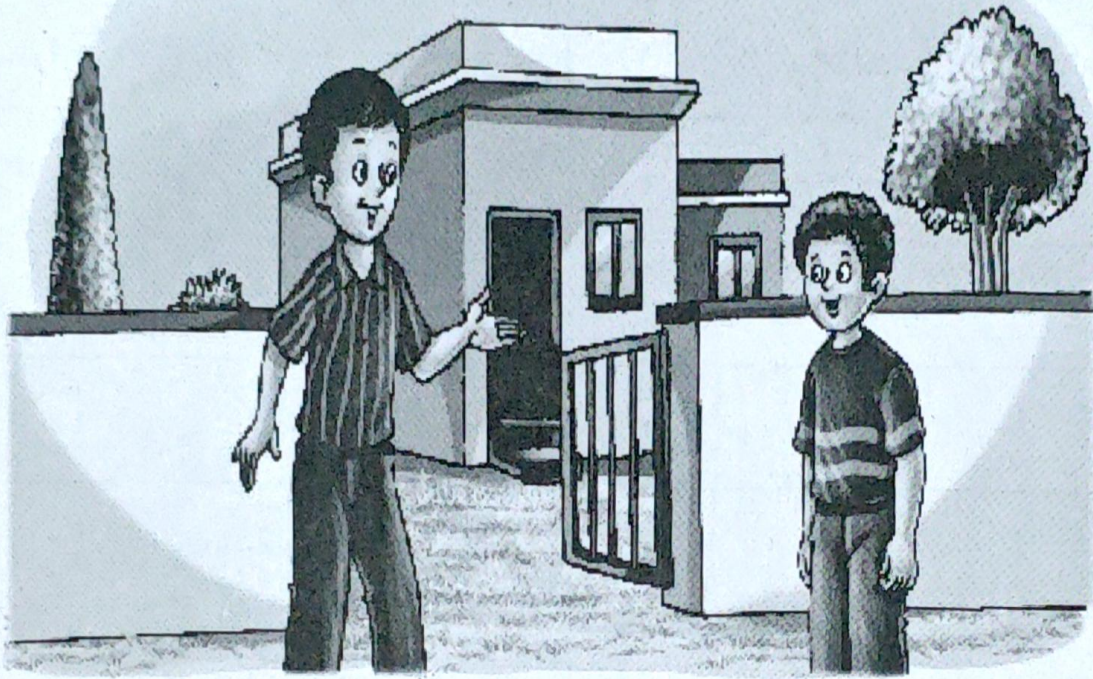
ترجمہ کرو			
۱ یہ کتا ہے۔	۲ وہ گھوڑا ہے۔	۳ یہ اونٹ ہے۔	۴ وہ کتا ہے۔
۵ یہ گھوڑا ہے۔	۶ وہ اونٹ ہے۔	۷ یہ قلم ہے۔	۸ وہ کتاب ہے۔
۹ یہ انسان ہے۔	۱۰ وہ حیوان ہے۔	۱۱ یہ سوال ہے۔	۱۲ وہ جواب ہے۔
۱۳ وہ کتاب ہے۔	۱۴ وہ قرآن ہے۔	۱۵ وہ آسان ہے۔	

مَا	مَنْ
	مَنْ هَذَا؟ هَذَا رَجُلٌ.
	مَا ذَلِكَ؟ ذَلِكَ قِرَدٌ.
مَنْ هَذَا؟ هَذَا وَلَدٌ.	
مَا ذَلِكَ؟ ذَلِكَ حِمَارٌ.	

ترجمہ کرو

یہ کون ہے؟	۱	یہ آدمی ہے۔	۲
وہ کون ہے؟	۳	وہ لڑکا ہے۔	۴
وہ اونٹ ہے۔	۵	یہ گھوڑا ہے۔	۶
یہ کیا ہے؟	۷	یہ بندر ہے۔	۸
وہ کیا ہے؟	۹	وہ کتاب ہے۔	۱۰
یہ گدھا ہے۔	۱۱	وہ کرسی ہے۔	۱۲
وہ استاذ ہے۔	۱۳	یہ لڑکا ہے۔	۱۴
یہ کتاب ہے۔	۱۵	وہ قلم ہے۔	۱۶
محمد کون ہیں؟	۱۷	وہ انسان ہیں۔	۱۸
وہ رسول ہیں۔	۱۹	یہ کیا ہے؟	۲۰
یہ کتاب ہے۔	۲۱	وہ قرآن ہے۔ (القرآن)	۲۲

ملاحظہ: اساتذہ ایسے اسموں کے ساتھ (مَنْ) اور (مَا) استعمال کر کے سوالات کریں جن کو لڑکا جانتا ہے یا جن کی عربی بتانے کی ضرورت نہیں۔ مثلاً قلم، کرسی، استاذ، لڑکا، بندر، کتا، گھوڑا، اونٹ وغیرہ۔

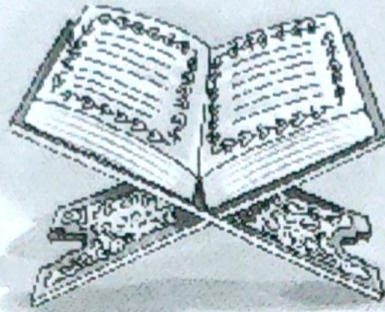


أنا	أنت
أنا وُلِدْتُ.	أنت وُلِدْتُ.
أنا كبيرٌ.	أنت صغيرٌ.

أحمد:	هَلْ أَنْتَ صَغِيرٌ؟
خالد:	نَعَمْ، أَنَا صَغِيرٌ.
خالد:	هَلْ أَنْتَ صَغِيرٌ؟
أحمد:	لَا، أَنَا كَبِيرٌ، لَا صَغِيرٌ.
أحمد:	هَلْ أَنْتَ كَبِيرٌ؟
خالد:	لَا، أَنَا صَغِيرٌ، لَا كَبِيرٌ.
خالد:	هَلْ هَذَا كِتَابٌ؟
أحمد:	نَعَمْ، هَذَا كِتَابٌ.
خالد:	هَلْ ذَلِكَ فَارَسِيٌّ؟
أحمد:	لَا، ذَلِكَ عَرَبِيٌّ، لَا فَارَسِيٌّ.

ترجمہ کرو			
۱ یہ دین ہے۔	۵ کیا وہ عربی ہے؟	۹ نہیں وہ عربی ہے۔	۱۳ تو کون ہے؟
۲ کیا وہ اسلام ہے؟	۶ ہاں وہ عربی ہے۔	۱۰ یہ کیا ہے؟	۱۴ یہ کون ہے؟
۳ ہاں وہ اسلام ہے۔	۷ یہ کتاب ہے۔	۱۱ وہ کیا ہے؟	۱۵ کیا تو مسلم ہے؟
۴ یہ قرآن ہے۔	۸ کیا وہ فارسی ہے؟	۱۲ میں کون ہوں؟	۱۶ ہاں، میں مسلم ہوں۔

درس ٣



كِتَابٌ	أَلْ	+	كِتَابٌ	=	اَلْكِتَابُ
كِتَابٌ	أَلْ	+	كِتَابٌ	=	اَلْكِتَابُ
قُرْآنٌ	أَلْ	+	قُرْآنٌ	=	اَلْقُرْآنُ
بَيْتٌ	أَلْ	+	بَيْتٌ	=	اَلْبَيْتُ
دَرْسٌ	أَلْ	+	دَرْسٌ	=	اَلدَّرْسُ
دِينٌ	أَلْ	+	دِينٌ	=	اَلدِّينُ

اَلْبَيْتُ	اَلْوَلَدُ	اَلْكِتَابُ	اَلْوَرَقُ
اَلْجَمَلُ	اَلْفَرَسُ	اَلْحِمَارُ	اَلْقِرْدُ
اَلْكَلْبُ	اَلدِّينُ	اَلدَّرْسُ	اَلرَّجُلُ

قرآن	دین	إسلام	رجل
درس	عربي	جمل	حمار
كلب	قرد	فرس	ولد

الدرس	إسلام	دين	رجل	حمار
جمل	الكلب	البيت	القران	رسول
العرب	عربي	الجنة	العلم	قرد
زهر	الورق	الحمار	فرس	الصغير
الفرس	إسلام	الجمل	كبير	

ملاحظہ: سر دست حروف شمسی اور قمری کے سمجھانے کی ضرورت نہیں۔ صرف یہ بات ذہن نشین کرائی جائے کہ جس لفظ پر (آل) آتا ہے اس کے آخر حرف پر تنوین نہیں آتی۔ (آل) لگانے کے متعلق یہ کہا جائے کہ لفظ کے پہلے حرف سے (آل) جوڑا جائے جیسا کہ اس سبق میں واضح کیا گیا ہے۔

الْقُرْآنُ كِتَابٌ.	الْكِتَابُ جَدِيدٌ.
الْعِلْمُ مُفِيدٌ.	الْإِسْلَامُ دِينٌ.
الْأَدَبُ وَاجِبٌ.	الْبَيْتُ جَدِيدٌ.
الْجَمَلُ طَوِيلٌ.	الدَّرْسُ سَهْلٌ.



الزَّهْرُ صَغِيرٌ.



الشَّجَرُ كَبِيرٌ.

اللَّعِبُ ضَرُورِيٌّ.

أسئلة

هل أنت كبير؟	من أنت؟
هل هذا كتاب؟	هل أنت صغير؟
هل محمد رسول؟	هل ذلك قرآن؟

ترجمہ کرو

کھیل مفید ہے۔	۲	علم ضروری ہے۔	۱
گھوڑا چھوٹا ہے۔	۳	گھر بڑا ہے۔	۳
پھول بڑا ہے۔	۶	درخت لمبا ہے۔	۵
کیا کتاب مفید ہے؟	۸	کیا اونٹ بڑا ہے؟	۷
سبق آسان ہے۔	۱۰	وہ سبق ہے۔	۹
ہاں، وہ قرآن ہے۔ (القرآن)	۱۲	کیا وہ قرآن ہے؟	۱۱
ہاں، وہ عربی ہے فارسی نہیں۔	۱۴	کیا وہ عربی ہے؟	۱۳
میں لڑکا ہوں۔	۱۶	تم کون ہو؟	۱۵
ہاں، میں مسلم ہوں۔	۱۸	کیا تم مسلم ہو؟	۱۷
محمد رسول ہیں۔	۲۰	محمد کون ہیں؟	۱۹
اسلام دین ہے۔	۲۲	اسلام کیا ہے؟	۲۱
سلام واجب ہے۔	۲۴	دین آسان ہے۔	۲۳

الْمَدْرَسَةُ		الْبَيْتُ	
الْمَدْرَسَةُ	فِي	الْبَيْتِ	فِي
الْجَمَلُ		الْفَرَسُ	
عَلَى الْجَمَلِ		عَلَى الْفَرَسِ	
الْمَسْجِدُ		الْمَيْدَانُ	
إِلَى الْمَسْجِدِ		إِلَى الْمَيْدَانِ	
الْمَدْرَسَةُ		الْبَيْتُ	
مِنْ الْمَدْرَسَةِ		مِنْ الْبَيْتِ	
الْوَالِدُ		الْوَلَدُ	
لِلْوَالِدِ	لِ	لِلْوَلَدِ	لِ
(لِ+ الْوَالِدِ)		(لِ+ الْوَلَدِ)	

فِي الْقُرْآنِ	مِنَ اللَّهِ	مِنَ الْبَيْتِ
إِلَى الْمَسْجِدِ	إِلَى الْمَيْدَانِ	فِي الْمَلْعَبِ
لِلَّهِ	لِلْوَلَدِ	عَلَى الْجَبَلِ

ملاحظہ: لِ لگانے کی کافی مشق کرائی جائے، ال والے اسم پر (ل) لگانے سے ال سے الف گر جاتی ہے۔

ترجمہ کرو

۱) مدرسہ میں۔	۶) اونٹ پر۔	۱۱) گھر سے مدرسہ تک۔	۱۶) کھیل کے میدان میں۔
۲) گھر میں۔	۷) علم کے لیے۔	۱۲) گدھے پر۔	۱۷) پھول سے۔
۳) میدان سے۔	۸) دین کے لیے۔	۱۳) چھوٹے سے بڑے تک۔	۱۸) کھیل کے لیے۔
۴) مدرسہ سے۔	۹) گھر تک۔	۱۴) اول سے آخر تک۔	۱۹) بندر کے لیے۔
۵) گھوڑے پر۔	۱۰) قیامت تک۔	۱۵) درخت پر۔	۲۰) اللہ پر۔

حرکات لگاؤ، لکھو اور پڑھو۔

فِي الْقُرْآنِ	عَلَى اللَّهِ	الدَّرْسُ	لِلْعِلْمِ
مِنَ الْمَسْجِدِ	الْدِّينِ	لِلرَّسُولِ	مِنَ الزَّهْرِ
إِلَى الْبَيْتِ	فِي الْجَنَّةِ	عَلَى الْجَمَلِ	لِلْفَرَسِ
لِلْعَبِ	مِنَ الْكَبِيرِ	لِلصَّغِيرِ	عَلَى الرَّجْلِ
إِسْلَامِ	الشَّجَرِ	حِمَارِ	كَلْبِ

كَيْفَ

أَيْنَ



أَيْنَ الْوَلَدُ؟

الْوَلَدُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

أَيْنَ الْكُرْسِيُّ؟

الْكُرْسِيُّ عَلَى الْأَرْضِ.

القَلَمُ فِي الْجَيْبِ.

أَيْنَ الْقَلَمُ؟

الْوَلَدُ طَيِّبٌ.

كَيْفَ الْوَلَدُ؟

السَّمَكُ فِي الْمَاءِ.

أَيْنَ السَّمَكُ؟

الزَّهْرُ عَلَى الشَّجَرِ.

أَيْنَ الزَّهْرُ؟

الزَّهْرُ جَمِيلٌ.

كَيْفَ الزَّهْرُ؟

أسئلة

كيف أنت؟	أين أنت؟	أين القلم؟
أين الأستاذ؟	أين الكرسي؟	كيف الأستاذ؟
من على الكرسي؟	ما في الماء؟	ما على الشجر؟
من محمد؟	هل محمد رسول؟	كيف الزهر؟

ترجمہ کرو

آدمی گھوڑے پر ہے۔	بندر درخت پر ہے۔	گھوڑا میدان میں ہے۔
اونٹ صحرا میں ہے۔	مچھلی پانی میں ہے۔	استاد کرسی پر ہے۔
لڑکا زمین پر ہے۔	کیا یہ گھر ہے؟	نہیں، یہ مسجد ہے، گھر نہیں۔
پانی کیسا ہے؟	پانی اچھا ہے۔	پانی وضو کے لیے ہے۔
کیا وہ پھول ہے؟	ہاں، وہ پھول ہے۔	وہ خوب صورت ہے۔
قرآن عربی میں ہے۔	اسلام کیا ہے؟	اسلام ایک دین ہے۔
دین کیسا ہے؟	دین آسان ہے۔	مکہ کہاں ہے؟
مکہ عرب میں ہے۔	محمد کون ہیں؟	کیا محمد رسول ہیں؟

درس ٨

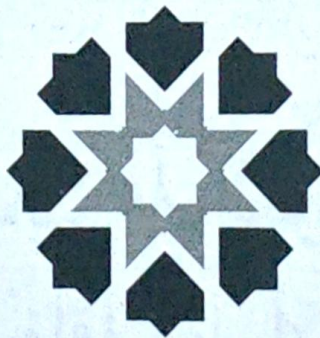
الْحَمْدُ	ثَابِتٌ	لِلَّهِ
الْقُرْآنُ	هَدَايَةٌ	لِلْإِنْسَانِ
الْعَمَلُ	ضَرُورِيٌّ	لِلْعَالَمِ
الْأُسْتَاذُ	جَالِسٌ	عَلَى الْكُرْسِيِّ
الْوَلَدُ	وَأَقَفٌ	عَلَى الْأَرْضِ
الْقَلَمُ	لَازِمٌ	لِلْكِتَابَةِ
الْكِتَابُ	لَازِمٌ	لِلْقِرَاءَةِ
الْعِلْمُ	نِعْمَةٌ	لِلْإِنْسَانِ
الدَّرْسُ	سَهْلٌ	لِلْوَلَدِ



ترجمہ کرو



شکر انسان کے لیے لازم ہے۔	سلام چھوٹے پر واجب ہے۔
ادب لڑکے پر واجب ہے۔	پانی انسان کے لیے ضروری ہے۔
امیر گھوڑے پر بیٹھا ہے۔	فقیر زمین پر کھڑا ہے۔
لڑکا کرسی پر ہے۔	پھول پیڑ پر ہے۔
کیا قرآن قسم کے لیے ہے؟	لباس انسان کے لیے ضروری ہے۔
نہیں، وہ عمل کے لیے ہے۔	کیا وہ تبرک کے لیے ہے؟
علم انسان کے لیے ضروری ہے۔	قرآن انسان کے لیے نعمت ہے۔
عالم کے لیے عزت ہے۔	عمل انسان کے لیے ضروری ہے۔
ہدایت کہاں ہے؟	جاہل کے لیے ذلت ہے۔
کیا احمد انسان کے لیے ثابت ہے؟	ہدایت قرآن میں ہے۔



درس ٩



هُوَ	أَنْتَ	أَنَا
أَنْتَ وَلَدٌ.		أَنَا وَلَدٌ.
أَنْتَ طَوِيلٌ.		أَنَا قَصِيرٌ.
أَنْتَ هَزِيلٌ.		أَنَا سَمِينٌ.
أَنَا جَالِسٌ عَلَى الْكَرْسِيِّ.		
وَأَنْتَ وَاقِفٌ عَلَى الْأَرْضِ.		

أَنَا مَشْغُولٌ بِالْقِرَاءَةِ.

وَأَنْتَ مَشْغُولٌ بِاللَّعِبِ.

أَنَا مُسْلِمٌ وَأَنْتَ أَيْضًا مُسْلِمٌ.

أَنَا مَشْغُولٌ بِالْقِرَاءَةِ وَأَنْتَ مَشْغُولٌ بِاللَّعِبِ.

هَذَا جَيِّدٌ فِي الْقِرَاءَةِ.

وَذَلِكَ جَيِّدٌ فِي اللَّعِبِ.

أَسْئَلَةُ

هل أنت هزيل؟	هل أنت سمين؟	من أنت؟
هل لله حمد؟	هل أنت مسلم؟	كيف أنت؟
أين الأستاذ؟	هل أنت جيد في اللعب؟	كيف هو؟

ترجمہ کرو

اسلام دین ہے۔	میں لمبا ہوں، پست قد نہیں۔	وہ لکھنے میں اچھا ہے۔
وہ عمل کے لیے ہے۔	پانی وضو کے لیے ضروری ہے۔	تم کھیل میں اچھے ہو۔
اسلام کیا ہے؟	علم بھی مفید ہے، اور کھیل بھی مفید ہے۔	تم پڑھنے میں اچھے ہو۔
عالم کے لیے عزت ہے۔	مسجد عبادت کے لیے ہے، نہ کہ کھیل کے لیے۔	وہ دبلا ہے، موٹا نہیں۔
جاہل کے لیے ذلت ہے۔	عمل اسلام کے لیے ضروری ہے۔	تم لکھنے میں کیسے ہو؟

هذا الفأر



هذا فأر.

هذا فأر.

هذا الفأر صغير.



ذلك قط.

ذلك القط كبير.

وهو أبيض.



ذلك طائر.

ذلك الطائر غراب.

وهو أسود.

هَذَا الدَّرْسُ جَدِيدٌ.

هَذَا دَرْسٌ.

وَهُوَ سَهْلٌ، لَاصَعْبٌ.

أَسْئَلَةٌ

هل أنت في حيدرآباد؟	هل أنت أسود؟	كيف القط؟
هل القرآن في اللسان العربي؟	هل أنت أبيض؟	كيف الغراب؟
هل اللسان العربي لازم للمسلم؟	هل للإنسان حمد؟	أين مكة؟

ترجمہ کرو

وہ کھیل۔	یہ اونٹ ہے۔	عربی مسلم کے لیے ضروری ہے۔
وہ کھیل نیا ہے۔	یہ گھوڑا۔	عالم کے لیے عمل ضروری ہے۔
وہ کتا کالا ہے۔	یہ گھوڑا ہے	کیا یہ مسجد ہے؟
یہ بلادِ بلا ہے۔	یہ آدمی گورا ہے، کالا نہیں۔	کیا مسجد میں وضو کے لیے پانی ہے؟
وہ بندر۔	وہ دین اسلام ہے۔	ہاں، اور وہ اچھا ہے۔
وہ بندر ہے۔	وہ کتاب کیسی ہے؟	کیا وضو کے لیے پانی ضروری ہے؟
وہ گدھا موٹا ہے۔	یہ قرآن۔	کیا وہ گھر خوب صورت ہے؟
یہ اونٹ۔	یہ قرآن عربی میں ہے۔	کیا وہ لڑکا کھنے پڑھنے میں مشغول ہے؟



هَذَا رَسْمٌ.

هَذَا الرَّسْمُ جَمِيلٌ جَدًّا.

مَاذَا فِي الرَّسْمِ يَا عَزِيزُ؟

فِي الرَّسْمِ قَفَصٌ.

مَاذَا فِي الْقَفَصِ؟ فِي الْقَفَصِ طَائِرٌ.

أَذَلِكَ الطَّائِرُ بَبْغَاءُ؟

نَعَمْ، ذَلِكَ الطَّائِرُ بَبْغَاءُ.

هُوَ جَمِيلٌ جَدًّا

كَيْفَ ذَلِكَ الطَّائِرُ؟

هَذَا الْقَفْصُ لِفَرِيدٍ

لِمَنْ هَذَا الْقَفْصُ؟

نعم، القفص للطائر.

الطَّائِرُ قَفْصٌ؟

أَسْئَلَةٌ

أذلك القفص كبير؟	أهو أسود؟	كيف ذلك الرسم؟
أهذا الدرس صعب؟	أهو جميل؟	أين الطائر؟
	أهو ببغاء؟	أهو لفريد؟

ترجمہ کرو

یہ کتاب کس کی ہے؟	طوطا کس کا ہے؟	وہ پنجرہ کس کا ہے؟
یہ تصویر کیسی ہے؟	کیا وہ گھر خوب صورت ہے؟	یہ چوہا بہت موٹا ہے۔
وہ بلا بہت دبلا ہے۔	وہ لڑکا کالا ہے۔	یہ آدمی گورا ہے۔
اے فرید! یہ سبق کیسا ہے؟	یہ سبق آسان ہے، مشکل نہیں	
اسلام دین ہے۔	یہ دین بہت سہل ہے، مشکل نہیں ہے۔	
کیا یہ کتاب قرآن ہے؟	ہاں، یہ کتاب قرآن ہے اور وہ مبارک ہے۔	



فِي هَذَا الرَّسْمِ أَصِيصٌ .

وَفِي ذَلِكَ الْأَصِيصِ غَرَسٌ .

عَلَى ذَلِكَ الْغَرَسِ وَرَقٌ وَوَرْدٌ .

الْوَرَقُ أَخْضَرُ وَالْوَرْدُ أَحْمَرُ .

لِمَنْ ذَلِكَ الْأَصِيصُ ؟

ذَلِكَ الْأَصِيصُ لِذَلِكَ الرَّجُلِ .

هَلْ ذَلِكَ الْغَرَسُ مِنَ الْحَدِيقَةِ؟

نَعَمْ، ذَلِكَ الْغَرَسُ مِنَ الْحَدِيقَةِ .

لِمَنِ الْحَدِيقَةُ؟

الْحَدِيقَةُ لِذَلِكَ الرَّجُلِ وَهُوَ عَلَى الْكُرْسِيِّ .

فِي الْحَدِيقَةِ زَهْرٌ وَفَاكِهَةٌ أَيْضًا .

أسئلة

أذلك الرسم جميل؟	لمن الورد؟	كيف الغرس؟
أين الغرس؟	أين ذلك الرجل؟	كيف الورد؟
أين الورد؟	أين الزهر؟	كيف الورق؟

ترجمہ کرو

طوطا اس پنجرہ میں ہے۔	اس گھر میں کون ہے؟	یہ تصویر کس کی ہے؟
میوہ اس دکان میں ہے۔	وہ کتاب اس لڑکے (کے لیے) کی ہے۔	وہ تصویر اس عالم کی ہے۔
گملا اس تصویر میں ہے۔	یہ پودا خوب صورت ہے۔	حوض میں پانی ہے۔
وہ لڑکا باغ میں ہے۔	یہ ملک اللہ کا ہے۔	پانی وضو کے لیے اچھا ہے۔

اللَّهُ مَوْجُودٌ.	اللَّهُ لَيْسَ بِغَائِبٍ.
اللَّهُ رَحِيمٌ.	اللَّهُ لَيْسَ بِظَالِمٍ.
الإِسْلَامُ حَقٌّ.	الإِسْلَامُ لَيْسَ بِبَاطِلٍ.
الْقِرْدُ حَيَوَانٌ.	الْقِرْدُ لَيْسَ بِإِنْسَانٍ.
المَاءُ كَثِيرٌ.	المَاءُ لَيْسَ بِقَلِيلٍ.
التِّينُ حُلْوٌ.	التِّينُ لَيْسَ بِحَامِضٍ.
اللَّيْمُونُ حَامِضٌ.	اللَّيْمُونُ لَيْسَ بِحُلْوٍ.
الدَّرْسُ سَهْلٌ.	الدَّرْسُ لَيْسَ بِصَعْبٍ.

أسئلة

هل القط طويل؟	هل الفأركبير؟	أحمد رسول؟
هل الجمل قصير؟	هل القرآن مبارك؟	هل الدين حق؟
هل التين حامض؟	هل الدين صعب؟	أذلك الدين إسلام؟
هل السمك قليل؟	هل الليمون حامض؟	

ترجمہ کرو

کیلا کھٹا نہیں ہے۔	انجیر بڑا نہیں ہے۔	کیا عالم مخلص نہیں ہے؟
پودا بڑا نہیں ہے۔	گلاب چھوٹا نہیں ہے۔	تصویر خوب صورت نہیں ہے۔
اللہ غافل نہیں ہے۔	اللہ ظالم نہیں ہے۔	کیا پانی وضو کے لیے ضروری نہیں ہے؟
وہ لڑکا دبلا نہیں ہے۔	یہ لڑکا موٹا نہیں ہے۔	وہ بیٹھا ہے اور لکھنے میں مشغول نہیں ہے۔
وہ آدمی اچھا نہیں ہے۔	کونڈا بڑا نہیں ہے۔	اور یہ کتاب لڑکے کے لیے مشکل نہیں ہے۔
یہ کتاب ہے۔	سبق مشکل نہیں ہے۔	
کیا اللہ عالم نہیں ہے؟	وہ پڑھنے میں اچھا نہیں ہے۔	

ملاحظہ : بتایا جائے کہ هل کو جب ال والے اسم سے ملایا جائے تو اس کے لام کو زیر دیا جاتا ہے۔ ۱۲

درس ۱۴

هـ	ك	ي
رَبُّهُ	رَبُّكَ	رَبِّي
عَبْدُهُ	عَبْدُكَ	عَبْدِي
إِسْمُهُ	إِسْمُكَ	إِسْمِي

جملك	فرسه	كلبك	ببغائي
حديقتك	فاكتي	وردك	أصيصي
بيتي	غرسه	ربك	رسوله
إيماني	صديقه	عبده	
مَا اسْمُكَ؟	إِسْمِي حَمِيدٌ.		
كَيْفَ حَالُكَ؟	حَالِي طَيِّبٌ.		

مَنْ رَبُّكَ؟

رَبِّي اللَّهُ.

أَمَحَمَّدٌ رَسُولُهُ؟

نَعَمْ، مُحَمَّدٌ رَسُولُهُ.

أَهُوَ عَبْدُهُ؟

نَعَمْ، هُوَ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

الْإِسْلَامُ دِينِي.

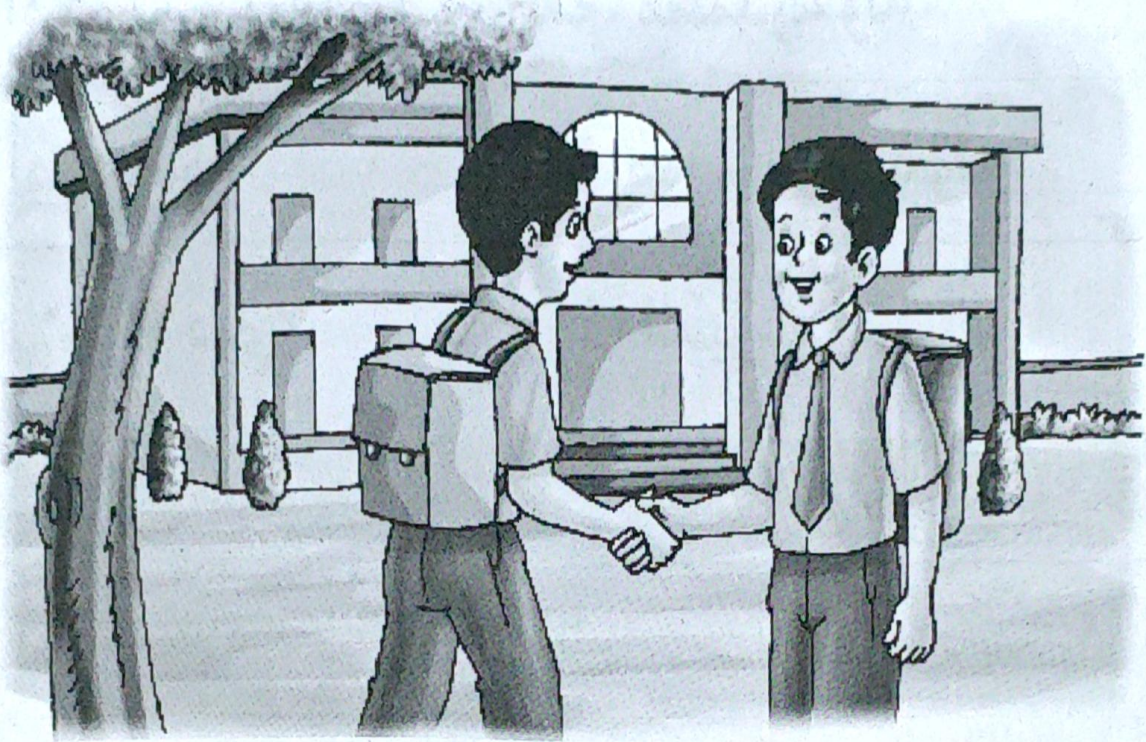
وَهَذَا الدِّينُ سَهْلٌ.

أَسْئَلَةٌ

من ربك؟	من رسولك؟	هل دينك باطل؟
أهو عبد؟	ما اسمه؟	هل دينك سهل؟
مادينك؟	أربك غافل؟	من ربّه؟

ترجمہ کرو

اس کا گھر۔	تیرا طوطا۔	میرا گھر آپ کا گھر ہے۔
اس کا گھوڑا۔	تیرا باغ۔	میرے باغ میں میوہ ہے۔
اس کا دوست۔	تیرا پودا۔	تمہارے والد کیسے ہیں اور وہ کہاں ہیں؟
میرا پالنے والا۔	تمہارا دین کیا ہے؟	تمہارا پالنے والا کون ہے؟
میرا گلاب۔	کیا تمہارے رسول محمد ہیں؟	اسلام میرا دین ہے۔
میرا کونڈا۔	میرا رب مہربان ہے۔	اور وہ حق ہے، باطل نہیں۔



السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا مَجِيدُ!
وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا حَمِيدُ!

مِنْ أَيْنَ ؟	أَنَا مِنَ الْمَدْرَسَةِ .
إِلَى أَيْنَ ؟	إِلَى الْبَيْتِ .
مَا عِنْدَكَ ؟	عِنْدِي كِتَابٌ .
أَذَلِكَ الْكِتَابُ لَكَ ؟	نَعَمْ، ذَلِكَ الْكِتَابُ لِي .
مَتَى امْتِحَانُكَ ؟	أَهْوَ قَرِيبٌ ؟

لَا، اِمْتَحَانِي بَعِيدٌ جَدًّا.

أَوَالِدِكَ هَهُنَا (فِي حَيْدَرِآبَادِ)؟

لَا، هُوَ فِي مُمبَائِي، وَهُنَاكَ لَهُ شُغْلٌ.

أَسْئَلَةٌ

أَبَيْتَكَ بَعِيدٌ؟

كَيْفَ هُوَ؟

أَيْنَ صَدِيقُكَ؟

أَرَبُّكَ ظَالِمٌ؟

مَتَى اِمْتِحَانُكَ؟

مَا شُغْلُكَ؟

لِمَنْ هُوَ؟

أَهْمُنَا اَصِيصٌ؟

أَدِينُكَ إِسْلَامٌ؟

أَيْنَ وَالِدُكَ؟

لِمَنْ الْمَلِكُ؟

لِمَنْ الْأَرْضُ؟

تَرْجُمَهُ كَرُو

یہاں میرے والد ہیں۔

وہ کتاب میری ہے۔

میرا رب تیرا بھی رب ہے۔

اور وہاں میرا دوست ہے۔

یہ قلم اس کا ہے۔

تیرے پاس کیا ہے؟

میرا دین باطل نہیں ہے۔

یہ گھر کس کا ہے؟

میرے پاس اس کا طوطا ہے۔

قرآن عربی میں ہے اور عربی آسان ہے،
مشکل نہیں

یہ گھر اس کا ہے۔

پھول میرے باغ میں زیادہ ہیں۔

مسلم کے لیے اس کا پڑھنا ضروری ہے۔

یہاں کون ہے؟

پڑھنا میرا کام ہے، کھیل اس کا کام۔

أَيُّ طَائِرٍ	أَيُّ فَصْلٍ
أَيُّ دِينَ	أَيُّ مِنْهَاجٍ
كُلُّ فَصْلٍ	كُلُّ بَلَدٍ
كُلُّ شَيْءٍ	كُلُّ مِنْهَاجٍ

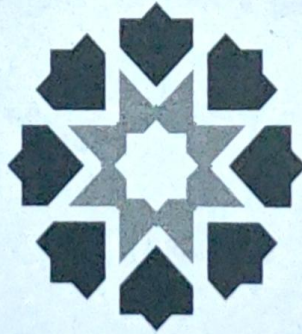
أَيُّ طَائِرٍ أَسْوَدُ؟	الْغُرَابُ أَسْوَدُ.
أَيُّ بَلَدٍ طَيِّبٌ؟	بَلَدِي طَيِّبٌ.
أَيُّ مِنْهَاجٍ جَدِيدٌ؟	هَذَا الْمِنْهَاجُ جَدِيدٌ.
أَكُلُ شَيْءٍ رَخِيسٌ؟	لَا، كُلُّ شَيْءٍ لَيْسَ بِرَخِيسٍ.
أَكُلُ فَصْلٍ طَيِّبٌ؟	لَا، كُلُّ فَصْلٍ لَيْسَ بِطَيِّبٍ.
أَكُلُ رَجُلٍ مَسْرُورٌ؟	لَا، كُلُّ رَجُلٍ لَيْسَ بِمَسْرُورٍ.

أسئلة

أي شيء حامض؟	أي حيوان طويل؟	أكل منهاج مفيد؟
أي شيء حلو؟	أكل ولد هزيل؟	أكل رجل مسلم؟

ترجمہ کرو

کون سا طریقہ اچھا ہے؟	کون سا دین حق ہے؟	کون سا پرندہ خوب صورت ہے؟
کون سا کام اچھا ہے؟	کون سا علم مفید ہے؟	کون سا دین باطل نہیں ہے؟
کون سا عمل مفید ہے؟	کون سی چیز صحیح نہیں ہے؟	کیا ہر لڑکا خوش ہے؟
کیا ہر عالم اچھا ہے؟	کیا ہر ایک کو اکالا ہے؟	کیا ہر شہر خوب صورت ہے؟
کیا ہر آدمی موٹا ہے؟	ہر آدمی دبلا نہیں ہے۔	ہر آدمی پست قد نہیں ہے۔
ہر طریقہ آسان نہیں ہے۔	ہر دین حق نہیں ہے۔	ہر عالم جید نہیں ہے۔



أَدَبُ الْأُسْتَاذِ	أَدَبٌ + أُسْتَاذٌ =
دَرْسُ الْكِتَابِ	دَرْسٌ + كِتَابٌ =
وَقْتُ اللَّعِبِ	وَقْتُ + لَعِبٌ =
لَوْنُ الزَّهْرِ	لَوْنٌ + زَهْرٌ =

فَضْلُ اللَّهِ

يَوْمُ الْعِيدِ

فَصْلُ التِّينِ

يَوْمُ الْجُمُعَةِ

تَمْرِينُ الدَّرْسِ

دَرْسُ الْكِتَابِ



قَلَمُ الرَّصَاصِ



قَلَمُ الْحَبْرِ

ترجمہ کرو		
لڑکے کا نام	آدمی کی تصویر	باغ کا میوہ
گھر کا کام	چوہے کا رنگ	دوست کا گھر
لکھنے کا وقت	مسلم کا ایمان	قیامت کا دن
انجیر کا درخت	گلاب کا موسم	طوطے کا پتھر
عرب کی زمین	اللہ کا نام	لکھنے کی مشق
والد کے دوست	اللہ کی کتاب	قبر کا عذاب
پڑھنے کا وقت	اللہ کا گھر	کوئے کا رنگ
مچھلی کی شکل	گلاب کا پودا	اللہ کا بندہ
اللہ کا رسول	قرآن کی تعلیم	تعلیم کا طریقہ

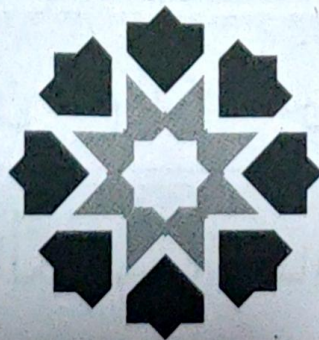
أَدَبُ الْأُسْتَاذِ	وَأَجِبْ.
دَرْسُ الْكِتَابِ	سَهْلٌ.
تَمْرِينُ الدَّرْسِ	مُفِيدٌ.
يَوْمُ الْعِيدِ	مُبَارَكٌ.
قَلَمُ الرَّصَاصِ	رَخِيسٌ.
قَلَمُ الْحَبْرِ	ثَمِينٌ.
فَضْلُ اللَّهِ	كَبِيرٌ.
دَرْسُ الْمُحَادَثَةِ	مُفِيدٌ.
فَصْلُ الشِّتَاءِ	بَارِدٌ.
فَصْلُ الصَّيْفِ	حَارٌّ.
إِسْمُ الْكِتَابِ	مِنْهَاجُ الْعَرَبِيَّةِ.

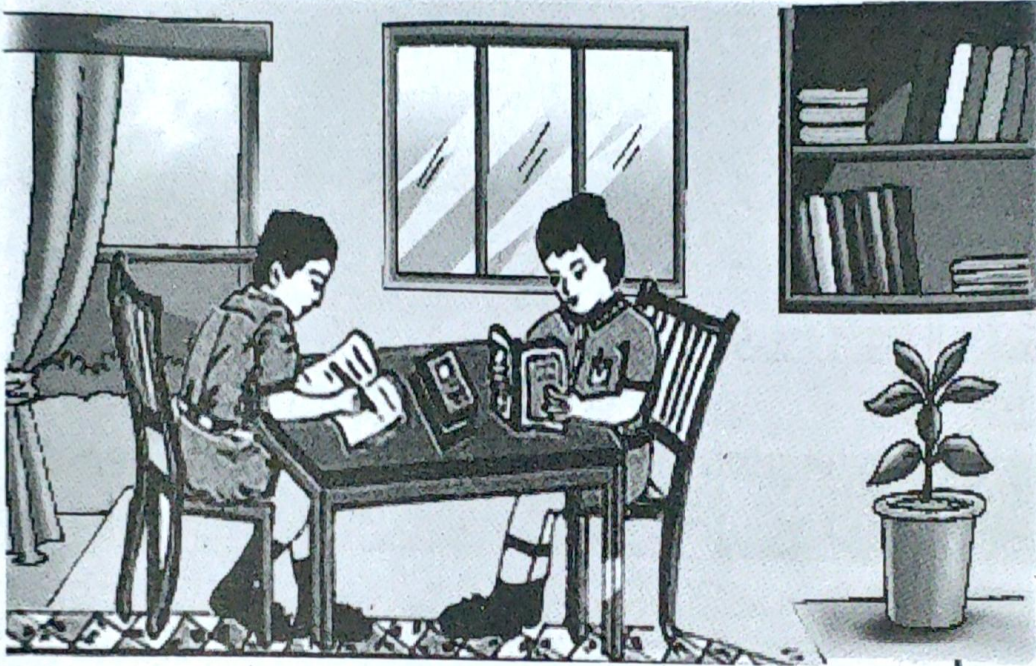
أسئلة

مالون البغاء؟	أي قلم ثمين؟	أي يوم مبارك؟
مالون الفأر؟	أي فصل حار؟	أي منهاج مفید؟
أي قلم رخیص؟	أي فصل بارد؟	كيف شغل القراءة؟

ترجمہ کرو

گلاب کارنگ سرخ ہے۔	قیامت کا دن حق ہے۔
قرآن کی تعلیم صحیح ہے۔	اللہ کا گھر مکہ میں ہے۔
عید کا دن بہت قریب ہے۔	گلاب کا پودا اچھا ہے۔
انجیر کا موسم دور ہے۔	کیا یہ گفتگو کا وقت ہے؟
نہیں، یہ پڑھنے کا وقت ہے۔	تجھ پر اللہ کی رحمت ہے۔
کیا آپ کے پاس فونٹین پن ہے؟	نہیں، میرے پاس پنسل ہے۔
شہر کی ہوا اچھی ہے۔	جاڑے کا موسم دور نہیں ہے۔
گرمی کا موسم تمہارے نزدیک کیسا ہے؟	





مَنْ عَلَى هَذَا الْكُرْسِيِّ؟ عَلَيْهِ وَلَدٌ.

أَيُّ شَيْءٍ أَمَامَ الْوَلَدِ؟ أَمَامَهُ طَاوِلَةٌ.

أَيُّ شَيْءٍ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ؟

فَوْقَ الطَّاوِلَةِ كِتَابٌ وَقَلَمُ الرَّصَّاصِ.

أَيْنَ قَلَمُ الرَّصَّاصِ؟

هُوَ فَوْقَ الْكِتَابِ، وَالْكِتَابُ تَحْتَهُ.

مَنْ مَعَ ذَلِكَ الْوَلَدِ؟

مَعَهُ صَدِيقُهُ وَهُوَ أَمَامَهُ .

أَيْنَ بَيْتُهُ؟ بَيْتُهُ وَرَاءَ الْمَدْرَسَةِ .

هَلْ أُمْتَحَانُهُ قَبْلَ الْعُطْلَةِ؟

لَا، أُمْتَحَانُهُ بَعْدَ الْعُطْلَةِ .

ذَلِكَ الْوَلَدُ مَشْغُولٌ بِالْقِرَاءَةِ .

وَصَدِيقُهُ مَشْغُولٌ بِالْكِتَابَةِ .

ترجمہ کرو

تمہارے ساتھ کون ہے؟	میرے ساتھ میرا رب ہے۔
میں اللہ کے سامنے کھڑا ہوں۔	اس کے ساتھ اس کا ایمان ہے،
اور میرے ساتھ میرا ایمان۔	علم عمل کے لیے ضروری ہے۔
تمہارا امتحان کب ہے؟	میرا امتحان تعطیل سے پہلے ہے۔
تمہارا سفر عید کے پہلے ہے یا عید کے بعد؟ (اُم)	زمین کے نیچے کیا ہے؟
اس کے بعد میں ہوں اور میرے بعد تو۔	کیا ہر انسان کے لیے موت ہے؟
کون سا دین حق ہے؟	



هَذَا رَجُلٌ مُسْلِمٌ.	هَذَا رَجُلٌ.
لَهُ خُلُقٌ طَيِّبٌ.	لَهُ خُلُقٌ.
فِي يَدِهِ كِتَابٌ جَدِيدٌ.	فِي يَدِهِ كِتَابٌ.
وَفِي ذَلِكَ الْكِتَابِ مِنْهَاجٌ جَدِيدٌ.	
ذَلِكَ الرَّجُلُ مَشْغُولٌ بِالْقِرَاءَةِ.	
هَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ.	الْعَرَبِيُّ لِسَانٌ قَدِيمٌ.
وَهُوَ لَازِمٌ لِكُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ.	
هَذَا جُزْءٌ أَوَّلٌ.	لِلَّهِ حَمْدٌ كَثِيرٌ.
وَلَهُ فَضْلٌ كَبِيرٌ.	هَذَا دَرْسٌ سَهْلٌ.

أسئلة

هل أنت ولد مسلم؟	هل القرآن كتاب مبارك؟
أهوفي لسان عربي؟	هل الشتاء فصل بارد؟
هل الصيفُ فصلٌ حارٌّ؟	هل مكّة بلد مبارك؟
أفي هذا الكتاب منهاج جديد؟	هل القرآن في اللسان العربي؟
أهذا البغاء طائرٌ جميل؟	هل اللسان العربي لازم للمسلم؟

ترجمہ کرو

اچھا شہر	مبارک کتاب	ٹھنڈا پانی	عربی قرآن
عجیب چیز	نیا طریقہ	پرانا گھر	موٹا آدمی
دبلا لڑکا	خوب صورت تصویر	نئی چیز	میٹھا انجیر
خوب صورت پودا	چھوٹا کونڈا	اچھا موسم	خوب صورت گلاب
مسلم آدمی	قیمتی لباس	مشکل کام	پرانا دوست
نیا سبق	عربی زبان	مسلمان عالم	دینی تعلیم
اچھے اخلاق			

ملاحظہ: سردست اسماء کو بغیر ال کے استعمال کرایا جائے۔



هَذَا وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ.

الْوَلَدُ الْمُجْتَهِدُ مَحْبُوبٌ.

لَهُ فَوْزٌ كَبِيرٌ.

هُوَ مَسْرُورٌ فِي كُلِّ وَقْتٍ.

الْوَقْتُ عِنْدَهُ شَيْءٌ ثَمِينٌ.

ذَلِكَ وَلَدٌ كَسْلَانٌ.

الْوَلَدُ الْكَسْلَانُ مَذْمُومٌ.

هُوَ مَحْزُونٌ فِي كُلِّ وَقْتٍ.

الوقتُ عندهُ ليسَ بشيءٍ.

الفوزُ للمُجتهدِ، لا للكسَلانِ.

هَذَا وَلَدٌ غَنِيٌّ، وَذَلِكَ وَلَدٌ فَقِيرٌ.

أسئلة

لمن الفوز؟

أي ولد مذموم؟

أي ولد محبوب؟

من الغني؟

من المحزون؟

من المسرور؟

ما القرآن المجيد؟

من الرسول العربي؟

من الفقير؟

ترجمہ کرو

یہ پانی ہے۔	یہ محنتی آدمی ہے۔	اچھا پانی وضو کے لیے لازم ہے۔
یہ ٹھنڈا پانی ہے	محنتی آدمی برا نہیں ہے۔	وضو میں بڑا نفع ہے۔
میں لڑکا ہوں۔	ست آدمی محبوب نہیں ہے۔	میں مسلمان لڑکا ہوں۔
اسلامی تعلیم بہت مفید ہے۔	وہ آدمی ہے	محمد رسول عربی ہیں۔
وہ دولت مند آدمی ہے۔	اسلام اچھا دین ہے۔	وہ رنجیدہ آدمی ہے۔
عربی زبان ہر مسلم کے لیے بہت ضروری ہے۔		



هَذَا دُكَّانُ الْفَاكِهَاتِ . فِيهِ كُلُّ قِسْمٍ مِنَ الْفَاكِهَةِ .

فِيهِ رُمَّانٌ وَعِنَبٌ وَتُفَّاحٌ وَمَمُوزَاتَانِ وَبُرْتُقَالٌ .

الرُّمَّانُ مُفِيدٌ جَدًّا فِي الصَّيْفِ . وَالبُرْتُقَالُ أَيْضًا مُفِيدٌ . فِيهِ

قِنُومُ الْمَمُوزِ مُعَلَّقٌ . وَفِيهِ مَمُوزٌ أَصْفَرٌ .

وَفِي الدُّكَّانِ مَمُوزٌ أَحْمَرٌ أَيْضًا .

الْمَمُوزُ الْأَصْفَرُ رَخِيصٌ . وَالْمَمُوزُ الْأَحْمَرُ ثَمِينٌ .

ذَلِكَ الدُّكَّانُ مَشْهُورٌ فِي الْبَلَدِ .

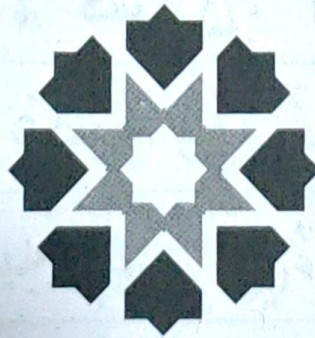
وَهُوَ لِرَجُلٍ ، اسْمُهُ مُجِيدٌ وَهُوَ جَالِسٌ .

أَسْئَلَة

أَيِّ دَكَانَ ذَلِكَ؟	أَفِيهِ بَرْتَقَال؟	أَيِّ الْمَوْزَثَمِينَ؟
لِمَنْ هُوَ؟	أَفِيهِ تَيْن؟	مَا اسْمُ الْفَاكِهَانِي؟
أَيْنَ هُوَ؟	هَلِ الرِّمَانُ بَارِد؟	هَلْ هُوَ رَجُلٌ مُسْلِم؟
أَفِيهِ تَفَّاح؟	أَيِّ الْمَوْزِ رَخِيص؟	

ترجمہ کرو

وہاں میوہ والے کی دکان ہے۔	وہ محنتی آدمی ہے، سست نہیں
اس کے پاس پیلے کیلے ہیں، اور لال کیلے بھی۔	وہ پھنی بڑی ہے۔
اس میں بہت کیلے ہیں۔	یہ (میٹھا) انار ہے۔
چھوٹے انگور میٹھے اور سستے ہیں۔	اس کے باغ میں سنترے ہیں۔
اس گملے میں (خوب صورت) پودا ہے۔	اسلام (مشہور) دین ہے۔
اس کی تعلیم میں (بڑی) کامیابی ہے۔	قرآن (مجید) میں اسلام کی تعلیم ہے۔
وہ (عربی) زبان میں ہے۔	





الْوَلَدُ الْمُؤَدَّبُ

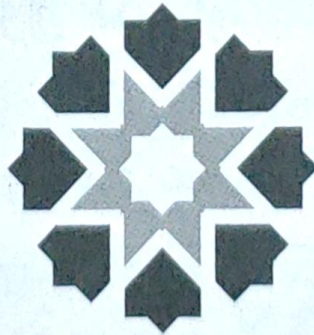
الْأَدَبُ شَيْءٌ عَظِيمٌ. هَذَا وَلَدٌ مُؤَدَّبٌ. خُلِقَ طَيِّبٌ. هُوَ أَوَّلُ فِي
 السَّلَامِ عَلَى كُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ. الْأُسْتَاذُ عِنْدَهُ مِثْلُ الْوَالِدِ.
 لِكُلِّ شُغْلٍ عِنْدَهُ وَقْتُ مَعْلُومٍ. لَهُ جِدٌّ فِي كُلِّ شَيْءٍ.
 فَهُوَ وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ، لَا كَسْلَانٌ. فَمَا لِلْكَسْلَانِ مِنْ
 خَيْرٍ. لِذَلِكَ لَهُ فَوْزٌ عَظِيمٌ. وَهُوَ خَيْرٌ مِثَالٍ لِغَيْرِهِ. وَهَذَا
 مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْهِ. الْجِدُّ شَيْءٌ عَظِيمٌ. بِهِ عِزَّةٌ وَ
 بِهِ نَجَاحٌ.

أسئلة

ما هو الأدب؟	كيف خلق المؤدّب؟	أذلك المودب مسلم؟
أي ولد محبوب؟	هل للكسلان من خير؟	أله خلق طيّب؟
من خير مثال؟	لمن الفوز؟	

ترجمہ کرو

یہاں ایک لڑکا ہے۔ وہ (مودب) لڑکا ہے۔	(مودب) لڑکا پیارا ہے، برا نہیں۔
علم ہر شخص کے لیے نعمت ہے۔	کھیل ہر وقت اچھا نہیں۔
کوشش (بڑی) چیز ہے۔	اس میں (بڑی) کامیابی ہے۔
(اچھے) اخلاق محبت کا سبب ہیں۔	پڑھنا (بہترین) کام ہے۔
اسلام (بہترین) دین ہے۔	محمدؐ (بہترین) رسول ہیں۔
اسلامی تعلیم (بہترین) تعلیم ہے۔	قرآن (مجید) اللہ کی کتاب ہے۔



يَا اللَّهُ

أَنَا عَبْدُكَ. وَأَنْتَ رَبِّي وَرَبُّ كُلِّ شَيْءٍ.

أَنْتَ خَالِقِي وَخَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ.

أَنَا عَبْدٌ صَغِيرٌ. وَأَنْتَ رَبٌّ كَبِيرٌ.

لِلَّهِ الْمُلْكُ. وَلَهُ الْحَمْدُ.

لَيْسَ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ.

وَلَهُ الْقُوَّةُ وَلَهُ الْعِزَّةُ.

وَهُوَ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ وَفِي السَّمَاءِ.

فَضْلُهُ كَبِيرٌ. كُلُّ شَيْءٍ مِنْ عِنْدِهِ.

فَهُوَ خَالِقٌ وَرَازِقٌ. وَهُوَ رَحِيمٌ لَا ظَالِمٌ.

عِنْدَهُ خَيْرٌ كَثِيرٌ وَثَوَابٌ عَظِيمٌ.

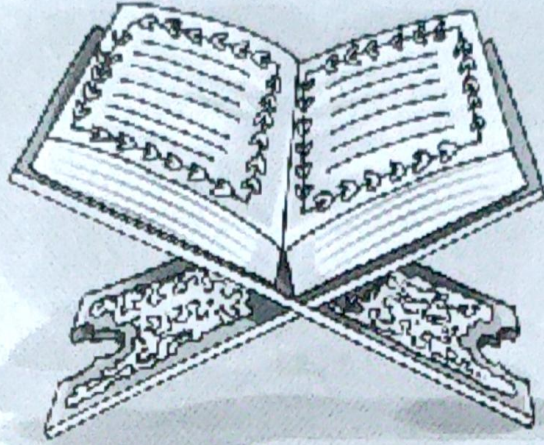
فَشَكَرُهُ وَاجِبٌ عَلَى الْإِنْسَانِ.

أَسْئَلَةُ

مَنْ الْخَالِقُ؟	مَنْ الرَّازِقُ؟	مَنْ الرَّحِيمُ؟
لِمَنْ الْحَمْدُ؟	لِمَنْ الْعِزَّةُ؟	لِمَنْ الْمُلْكُ؟
لِمَنْ الْأَرْضُ؟	لِمَنْ السَّمَاءُ؟	أَلَهُ شَرِيكُ؟
أَهْوْ ظَالِمٌ؟	أَأَنْتَ عَبْدُ اللَّهِ؟	مَنْ رَبُّكَ؟
مَنْ خَيْرَ رَسُولٍ؟	أَيُّ لِسَانٍ ضَرُورِيٍّ لِلْمُسْلِمِ؟	

ترجمہ کرو

اللہ زمین اور آسمان کا پیدا کرنے والا ہے۔	اے اللہ! تیری تعریف ہر ایک بندہ پر واجب ہے۔
میں اللہ کا بندہ ہوں۔	ہر چیز تیری مہربانی سے ہے۔
میرا رب ظالم نہیں ہے۔	عربی زبان مشکل نہیں ہے۔
دین میں بہت بھلائی ہے۔	بلکہ تعلیم کا طریقہ مشکل ہے۔
اللہ کے پاس بہت ثواب ہے۔	عربی زبان ہر مسلمان کے لیے لازم ہے۔
میرا رسول بہترین انسان ہے۔	اس میں قرآن ہے۔ اس میں حدیث ہے۔



الْقُرْآنُ الْمَجِيدُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ. وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ. وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ

قَدِيرٌ. وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ. وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ. وَهُوَ

بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ. هَذَا رَبِّي. نَصَرَمَنْ اللَّهُ وَفَتَحَ قَرِيبٌ. ذَلِكَ

الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ. وَكُلُّ مَنْ عِنْدَ اللَّهِ.

الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ. أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ؟

أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ؟ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ.

هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ.

هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي.

أَسْئَلَةُ

لِمَنِ الْمَشْرِقُ؟	أَهَذَا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ؟	هَلِ الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ؟
لِمَنِ الْمَغْرِبُ؟	لِمَنِ الْحَمْدُ؟	مَا دِينُكَ؟
مَنْ أَيْنَ النَّصْرُ؟	مَنْ نَبِيِّكَ؟	هَلِ الْإِسْلَامُ حَقٌّ؟

ترجمہ کرو

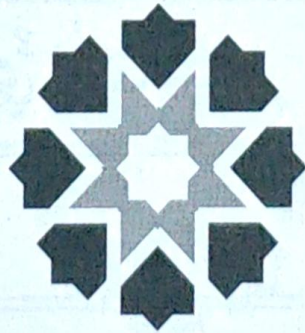
اللہ میرا رب ہے۔	اسلام بہترین مذہب ہے۔
اور وہ مہربان ہے۔	اس میں انسان کی نجات ہے۔
ہر چیز اس کے لیے ہے۔	یہ دین کامیابی کا سبب ہے۔
اے میرے رب! تو جاننے والا ہے۔	اس کی تعلیم قرآن (مجید) میں ہے۔
تو سننے والا ہے۔	قرآن (مجید) عمل کے لیے ہے، فقط برکت کے لیے نہیں۔
ہر چیز تیرے پاس سے ہے۔	اللہ کی مدد (بڑی) چیز ہے۔
تو میرا رب ہے۔ میں ظالم ہوں۔	وہ بڑی کامیابی ہے۔
تو مہربان ہے۔ تو بخشنے والا ہے۔	کیا فتح قریب نہیں ہے؟ (بڑی) کوشش سے (بڑی) کامیابی ہے۔
تیرے لیے تعریف ہے۔	اس کے لیے اخلاص بھی بہت ضروری ہے۔

تمرين (١)

الْقُرْآنُ كِتَابٌ مُبَارَكٌ . وَهُوَ كَلَامُ اللَّهِ . لَيْسَ فِيهِ شَكٌّ
لِلْمُسْلِمِ . وَالْكَافِرُ لَهُ شَكٌّ وَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ . وَهُوَ فِي
لِسَانٍ عَرَبِيٍّ . وَاللِّسَانُ الْعَرَبِيُّ حُصُولُهُ سَهْلٌ
لَا صَعَبٌ . بَلْ مِنْهَاجُ تَعْلِيمِهِ صَعْبٌ . وَغَفْلَةُ الْمُسْلِمِ
عَنْهُ خَطَأٌ كَبِيرٌ وَظُلْمٌ عَظِيمٌ .

الْقُرْآنُ الْمَجِيدُ هِدَايَةٌ لِكُلِّ . وَفِيهِ بَيَانُ الْإِسْلَامِ .
وَالْإِسْلَامُ خَيْرُ دِينٍ . وَصَاحِبُهُ مُحَمَّدٌ عَرَبِيٌّ . وَهُوَ رَحْمَةٌ
لِلْإِنْسَانِ . وَالْإِنْسَانُ مِنْ آدَمَ ، لَأَمِنَ الْقِرْدِ . وَمِنْ
الْإِنْسَانِ أَبْيَضُ ، وَأَسْوَدُ ، وَأَحْمَرُ ، وَأَصْفَرُ . وَمِنْهُ طَوِيلٌ
وَقَصِيرٌ ، وَهَزِيلٌ ، وَسَمِينٌ ، وَمُسْلِمٌ وَكَافِرٌ . لِلْمُسْلِمِ
جَنَّةٌ . وَلِلْكَافِرِ جَهَنَّمُ .

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ. وَهُوَ رَحِيمٌ بَخَلَقِ اللَّهِ. خُلِقَهُ
عَظِيمٌ. فِي تَعْلِيمِهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ. وَفِي الْعَمَلِ
بِهِ نَفْعٌ كَثِيرٌ وَفَوْزٌ كَبِيرٌ. فَهُوَ خَيْرُ عَبْدٍ وَخَيْرُ رَسُولٍ. لَيْسَ
لَهُ مَثَلٌ فِي خَلْقِ اللَّهِ. هَذَا تَمَرِينٌ مُفِيدٌ. وَهَذَا التَّمَرِينُ
سَهْلٌ جَدًّا مِنَ الْأَوَّلِ إِلَى الْآخِرِ.



تمرين (٢)

أَنَا مُسَلِّمٌ.	مَنْ أَنْتَ ؟
نَعَمْ، أَنَا طَيِّبٌ.	هَلْ أَنْتَ طَيِّبٌ؟
	أَيُّ شُغْلٍ خَيْرٌ عِنْدَكَ؟
	ذَكَرُ اللَّهُ خَيْرٌ عِنْدِي.
	أَيُّ شُغْلٍ خَيْرٌ بَعْدَهُ؟
	بَعْدَهُ الْقِرَاءَةُ وَالْكِتَابَةُ خَيْرٌ.
	هَلِ الْقَلَمُ ضَرُورِيٌّ لِلْكِتَابَةِ؟
	نَعَمْ، الْقَلَمُ ضَرُورِيٌّ لِلْكِتَابَةِ.
	أَلَاكَ حَدِيقَةٌ؟
	نَعَمْ، لِي حَدِيقَةٌ.

مَا فِي الْحَدِيقَةِ؟

فِي الْحَدِيقَةِ كَثِيرٌ مِنَ الشَّجَرِ وَالزَّهْرِ وَالْفَاكِهَةِ .

وَمِنَ الْفَاكِهَةِ رُمَّانٌ وَتِينٌ وَعَنْبٌ وَتَفَّاحٌ وَبَرْتَقَالٌ وَمَوْزٌ .

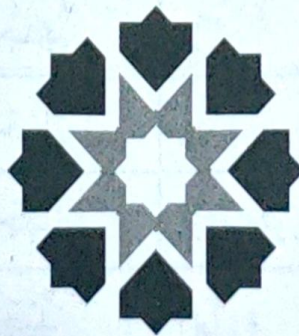
الرُّمَّانُ وَالْبَرْتَقَالُ وَالتَّفَّاحُ مَفِيدٌ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ .

وَفِي فَصْلِ الشِّتَاءِ التِّينُ وَالْعَنْبُ مَفِيدٌ .

وَهَذَا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ . وَفَضْلِ اللَّهِ عَظِيمٌ .

أَفِي كُلِّ شَيْءٍ قُدْرَةُ اللَّهِ؟

نَعَمْ، فِي كُلِّ شَيْءٍ قُدْرَتُهُ .



فہرسُ أَلْفَاظِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ مَنَہَاجِ الْعَرَبِيَّةِ

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
أ	کیا	بَبْغَاءُ	طوطا	حَامِضٌ	کھٹا
أَبْيَضُ	سفید	بُرْتَقَالٌ	سنترہ	حَبْرٌ	روشنائی
أَحْمَرُ	سرخ	بَلَدٌ	شہر	حَدِيقَةٌ	باغ
أَخْضَرُ	سبز	بَيْتٌ	گھر	حَقٌّ	سچی بات
أَرْضٌ	زمین	تَحْتَ	نیچے	حُلُوٌ	میٹھا
أَسْوَدُ	کالا	تَمْرِينٌ	مشق	حِمَارٌ	گدھا
أَصْفَرُ	پیلا	تُفَاحٌ	سیب	حَمْدٌ	تعریف
أَصِيصٌ	کونڈا / گملا	تَيْنٌ	انجیر	خَالِقٌ	پیدا کرنے والا
إِلَى	تک	ثَمِينٌ	قیمتی	خُلُقٌ	اخلاق
أَمَامَ	سامنے	جَالِسٌ	بیٹھا ہوا	خَيْرٌ	اچھا، بھلائی
أَيُّ (أَيُّ وَلَدٍ)	کون سا	جَبَلٌ	پہاڑ	ذَلِكَ	وہ
أَيْضًا	بھی	جِدُّ	کوشش	رَازِقٌ	رزق دینے والا
أَنَا	میں	جِدًّا	بہت	رَبٌّ	پالنے والا
أَنْتَ	تو	جَدِيدٌ	نیا	رَجُلٌ	آدمی
أَيْنَ	کہاں	جَمَلٌ	اونٹ	رَخِيسٌ	ستا
بِ	میں، سے	جَمِيلٌ	خوب صورت	رَسْمٌ	تصویر
بَارِدٌ	ٹھنڈا	جَيِّدٌ	اچھا	رُفْمَانٌ	انار
بَاطِلٌ	بے بنیاد - جھوٹ	حَارٌّ	گرم	زَهْرٌ	پھول

سِبَاعٌ	درندہ	غَرَسُ	پودا	قَلَمُ الْحَبْرِ	فونٹن پن
سَمَاءٌ	آسمان	غَفُورٌ	بخشنے والا	قَلَمُ الرِّصَاصِ	پنسل
سَمَكٌ	مچھلی	فَ	پس، تو	قَلِيلٌ	کم
سَمِيعٌ	سننے والا	فَارٌّ	چوہا	قِنُوءٌ	گچھا
سِتَاءٌ	سرا	فَاكِهَةٌ	میوہ پھل	كَ	تمہارا (کتابک)
صَدِيقٌ	دوست	فَاكِهَانِي	میوہ والا	كِتَابَةٌ	لکھنا
صَعْبٌ	مشکل	فَرَسٌ	گھوڑا	كَثِيرٌ	زیادہ
صَيْفٌ	گرم	فَصْلٌ	موسم	كَسْلَانٌ	ست
طَائِرٌ	پرندہ	فَضْلٌ	مہربانی	كُلٌّ	ہر ایک (کُلُّ وَلَدٍ)
طَاوِلَةٌ	میز	فَوْزٌ	کامیابی	كَلْبٌ	کتا
طَوِيلٌ	لمبا	فَوْقَ	اوپر	كَيْفَ	کیسے
طَيِّبٌ	اچھا	فِي	میں	لِ	لیے (لِلْوَلَدِ)
عَبْدٌ	بندہ، غلام	قَبْلُ	پہلے	لَا	نہیں
عِنَبٌ	انگور	قَدِيرٌ	قدرت والا	لِسَانٌ	زبان
عِنْدَ	پاس	قِرَاءَةٌ	پڑھنا	لَعِبٌ	کھیل
عَلِيمٌ	جاننے والا	قِرْدٌ	بندر	لِمَنْ	کس کا
عُطْلَةٌ	تعطیل	قَصِيرٌ	پست قد	لَوْنٌ	رنگ
عَظِيمٌ	بڑا، شان دار	قِطٌّ	بلا	لَيْسَ	نہیں
غُرَابٌ	کوا	قَفَصٌ	پنجرہ	مَا	کیا، نہیں

ماءٌ	پانی	وَاقِفٌ	کھڑا ہوا
مُؤَدَّبٌ	ادب والا	وَرَاءَ	پچھے
مَتَى	کب (جب)	وَرَدٌ	گلاب
مِثْلُ	مانند	وَرَقٌ	پتہ (پتے)
مُجْتَهِدٌ	مختی	وَلَدٌ	لڑکا
مُحَادَثَةٌ	گفتگو	ه	اس کا
مَحْزُونٌ	رنجیدہ	هِدَايَةٌ	سیدھا راستہ بتانا
مَسْرُورٌ	خوش	هَذَا	یہ
مَعَ	ساتھ	هَهُنَا	یہاں
مَعْلُومٌ	جس کا علم ہو، مقرر	هَئِذَا	دبلا
مُفِيدٌ	فائدہ دینے والا	هَلْ	کیا
مَنْ	کون (جو)	هُنَاكَ	وہاں
مِنْ	سے	هُوَ	وہ
مِنْهَاجٌ	طریقہ	يَ	میرا (کتابی)
مَوْزٌ	کیلا	يَا	اے
نَصْرٌ	مدد	يَدٌ	ہاتھ
نَعَمْ	ہاں	يَوْمٌ	دن
وَ	اور		
وَاجِبٌ	ضروری		